

# CALENDRIER des STAGES 1<sup>er</sup> semestre 2021

Janvier		Février		Mars		Avril		Mai		Juin	
1 V		1 L		1 L		1 J		1 S		1 M	
2 S		2 M		2 M		2 V		2 D		2 M	
3 D		3 M		3 M		3 S		3 L		3 J	
4 L		4 J		4 J		4 D		4 M		4 V	
5 M		5 V		5 V		5 L		5 M		5 S	
6 M		6 S		6 S		6 M		6 J		6 D	
7 J		7 D		7 D		7 M		7 V		7 L	
8 V		8 L		8 L		8 J		8 S		8 M	
9 S		9 M		9 M		9 V	JEMA	9 D		9 M	
10 D		10 M		10 M		10 S	JEMA	10 L		10 J	
11 L		11 J		11 J		11 D		11 M		11 V	
12 M		12 V		12 V		12 L	Stage tout public	12 M		12 S	
13 M		13 S		13 S		13 M	Stage tout public	13 J	Stage tout public	13 D	
14 J		14 D		14 D		14 M		14 V		14 L	
15 V		15 L		15 L		15 J	Extension possible	15 S		15 M	
16 S		16 M		16 M		16 V	Extension possible	16 D		16 M	
17 D		17 M		17 M		17 S		17 L		17 J	
18 L		18 J		18 J		18 D		18 M		18 V	
19 M		19 V		19 V		19 L		19 M		19 S	
20 M		20 S		20 S		20 M		20 J		20 D	
21 J		21 D		21 D		21 M		21 V		21 L	
22 V		22 L		22 L		22 J		22 S		22 M	
23 S		23 M		23 M		23 V		23 D		23 M	
24 D		24 M		24 M		24 S		24 L		24 J	
25 L		25 J		25 J		25 D		25 M		25 V	
26 M		26 V		26 V		26 L		26 M		26 S	
27 M		27 S		27 S		27 M		27 J		27 D	
28 J		28 D		28 D		28 M		28 V		28 L	
29 V				29 L		29 J		29 S		29 M	
30 S				30 M		30 V		30 D		30 M	
31 D				31 M				31 L			



## Formule 1 : Initiation

Ce stage s'adresse aux personnes n'ayant jamais (ou très peu) utilisé un tour à bois. Il permet l'apprentissage du travail sur le tour et de ses outils de façon cohérente et en toute sécurité.

## Formule 2 : Perfectionnement

Ce stage s'adresse à ceux qui connaissent les outils de base. Il permet d'approfondir des techniques de base (creusage en bois de travers et bois de bout, tournage en excentrique et multiaxes et pièces fines).

## Conditions et renseignements :

Tél : 06 15 55 08 75 - Mail : [ph.laidet@orange.fr](mailto:ph.laidet@orange.fr)  
[art-bois-breville.com](http://art-bois-breville.com) -  Arbbre Bréville

**Hébergement et restauration possible sur place.**



création Christophe Hermann

