

EXPOSITIONS - ANIMATIONS - VENTE - CONCOURS DE TOURNAGE
SCULPTURE COLLECTIVE FÉMININE

BRÉVILLE

(16370) PRÈS DE COGNAC

29 & 30
août
2026
10h-19h



Art & Passion DU BOIS

Jeux, jouets et
marionnettes
du monde

Tarif 1 jour - 8€
Tarif 2 jours - 12€
Gratuit pour les moins de 16 ans



05 45 80 82 05 - arbre@breville.org - www.art-bois-breville.com



CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

GRAND
COCNAC
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMERATION

IMA
NOUVELLE-AQUITAINE

ATELIERS D'ART
DE FRANCE

AFTAB

MA
MÉTIERS D'ART

VILLE ET MÉTIERS D'ART

Depuis 2003, l'association organise, grâce aux soutiens des collectivités territoriales, du partenariat et du bénévolat, le **festival « Art et Passion du Bois »**. Fort.e.s de cette pérennité et soucieux.ses d'un programme de qualité en créations d'art, d'une ambiance festive et conviviale, nous sommes revenu.e.s sur des **thématiques ciblées fédératrices**.

En 2024, mise à l'honneur de *la facture instrumentale* et un *coup de projecteur aux MAF (Meilleur.e.s Apprenti.e.s de France)* et *MOF (Meilleur.e.s Ouvrier.e.s de France)*.

Si « l'enfance est un lieu auquel on ne retourne pas mais qu'en réalité on ne quitte jamais. » (Rosa Montero), c'est bien dans cette édition de **l'univers des « jeux, jouets et marionnettes du monde »** que nous vous proposons de vous y immerger.

Notre coup de projecteur se dirigera vers le tournage féminin avec la réalisation d'une sculpture monumentale collective et l'exposition d'œuvres de tourneuses. Notre objectif est de donner plus de visibilité à ces professionnelles minoritaires dans ce secteur.

Il serait long d'énumérer ici le riche programme que nous vous avons concocté, aussi nous vous laissons le découvrir au fil des pages qui suivent...et de finir par cette belle phrase :

« On ne connaît la valeur d'un instant que lorsqu'il devient un souvenir ». Cette citation de Theodor Seuss Geisel, célèbre auteur et illustrateur de livres pour enfants nous rappelle de chérir chaque instant de notre vie et d'apprécier les souvenirs que nous créons. C'est un excellent rappel : vivre le présent et savourer chaque instant...

Alors, nous vous souhaitons un très bon festival pour des moments inoubliables !



SOMMAIRE

EXPOSITION AFTAB.....	P4
EXPOSITION de MARIONNETTES.....	P5
EXPOSITION JOUETS DU MONDE.....	P6
EXPOSITION CENTRE d'ART VIVANT.....	P7
EXPOSITION VENTE METIERS D'ART, ASSOCIATIONS, VENTE OUTILS.....	P8-9
STAGES TOURNAGE, MARQUETERIE, SCULPTURE.....	P10
CONFERENCES sur le tournage.....	P11
SCULPTURE MONUMENTALE en tournage au féminin.....	P12
CONCOURS INTERNATIONAL de TOURNAGE.....	P13
SPECTACLES de MARIONNETTES.....	P14
THEÂTRE et ATELIERS de MARIONNETTES.....	P15
ATELIERS de MARIONNETTES.....	P14
ANIMATIONS JEUX.....	P15-19
L'ASSOCIATION ARBBRE.....	P20
INSTITUTIONNELS.....	P21
UNE ECO MANIFESTATION.....	P22
PLAN de COMMUNICATION.....	P23
PARTENAIRES financeurs.....	P23
INFOS PRATIQUES, CONTACTS.....	P24
PATRIMOINE SCULPTURAL.....	P25
PATRIMOINE ARCHITECTURAL.....	P25



Et de belles surprises !

EN EXPOSITION exceptionnelle POUR CETTE EDITION



Le « *MANÈGE* » de l'antenne AFTAB Île-de-France/Centre, pièce commune dont la réalisation s'est étalée sur un an.

« *POTOKANMÊME* »
De l'antenne AFTAB Le Mans
Pièce collective
1705x800



EXPOSITION MARIONNETTES DU MONDE

**Expo de 70 marionnettes du monde.
Médiations et jeux en lien avec le thème du bois.
Castelet pour enfants avec marionnettes.**



COMPAGNIE DU PETIT BOIS



Cécil Egalis et Serge Dubuc ont constitué au fil du temps une importante collection de marionnettes. La Compagnie du Petit Bois présente cette collection sous différentes formes en fonction des lieux, thèmes et moments.



Marionnette aux multiples facettes... Mise en scène, elle joue des spectacles, conte des histoires ; médiatrice, elle devient création énigmatique et support d'accompagnement.

- *Cécil Egalis, montreuse de marionnettes*

Rebelle, drôle ou sacrée... La marionnette nous invite au voyage, nous interroge sur notre condition sans jamais se dévoiler tout à fait. - *Serge Dubuc, collectionneur*

**Parc Edouard André 30 rue Nationale - Atelier 44 rue de la République -
37150 La CROIX-EN-TOURAINE
06 46 78 27 25
Facebook - La Compagnie du Petit Bois**

EXPOSITION « TOUR DU MONDE DU JOUET »



L'association Jouet-Haut-Bois a vu le jour en 1992, à l'initiative de plusieurs passionnés d'histoire, de nature et de jouets. Le but premier était de redonner vie au village médiéval d'Hautpoul, village-rue très typique, berceau de Mazamet, par le biais de réalisations et d'animations autour du thème du bois et particulièrement du jouet en bois.



**1620 Route des Usines
Moulin de L'Oule,
81200 Mazamet
05 63 61 42 70**



EXPOSITION CENTRE d'ART VIVANT

9 rue Raymond Doussinet
16370 BREVILLE

Fonds d'exposition d'œuvres appartenant à l'association ARBBRE



EXPOSITION VENTE MÉTIERS D'ART D'ICI...

Ateliers brévillois



Anne Lise HOJSAN
POTERIE
"l'Atelier de Lise"
2 rue de la forge
16370 Bréville
06.77.80.76.45
www.atelierdelise.net
annelisehojsan1972@gmail.com



Christophe HERRMANN
EBENISTERIE d'ART
"Le bois en volute"
1 rue de Subiet
16370 BRÉVILLE
05 45 32 22 03



Laurent WEYMEELS
POTERIE
"Atelier Aithêr"
3 rue de Subiet dite du u
16370 BRÉVILLE
06 62 06 43 07
www.laurentweymeels.com
contact@laurentweymeels.com



...ET D'AILLEURS.

**EXPOSANT.E.S MÉTIERS D'ART
ASSOCIATIONS LOCALES
OUTILLAGE**

SÉLECTION EN AVRIL 2026



STAGES

25, 26 et 27 août sur inscription

TOURNAGE voiture
Patrick ARLOT (MOF 2023)
520€, 4 stagiaires max

MARQUETERIE échiquier
Christophe HERRMANN
contact@aftab-asso.fr
480€, 2 stagiaires max

SCULPTURE marionnette à gaine
Frédéric NOBILI
350€, 6 stagiaires max,



FICHE D'INSCRIPTION STAGES

25- 26 et 27 Août 2026



Nom : _____ Prénom : _____

Date de Naissance : _____ Adresse : _____

Téléphone : _____ mail : _____

Désire faire un stage de 3 jours, 6h/jour, déjeuner compris.

Avec en maîtres de stages :

TOURNAGE



Patrick ARLOT
tourneur MOF
480 € par personne,
4 pers. max

MARQUETERIE



Christophe HERRMANN
ébéniste d'art
480 € par personne,
2 pers. max

SCULPTURE



Frédéric NOBILI
sculpteur
350 € par personne,
6 pers. max

Autorisation Parentale (obligatoire pour les mineurs à partir de 16 ans)

Je soussigné(e) _____ Père/Mère/Tuteur (1)

autorise mon enfant _____ à participer au stage de

Tournage sur bois

Marqueterie de friseage

Sculpture bas relief

Remplir et retourner signé à :

Bérangère LAIDET
Tél. 06 15 55 08 75
bebelisasmart@orange.fr

Date et signature :
(1) Rayez les mentions inutiles
Des photos et vidéos pourront être faites pendant le stage.

Horaires stages

9 H à 12 H et 14 H à 17 H

Pour toute réservation :

Un chèque de 100 € devra être joint
à l'ordre de «Association Art et Bois»



NOUVELLE-AQUITAINE

CHARENTE

En collaboration avec

Pascal NALBANTI

Chargé de développement économique innovation développement commercial
sur les thématiques métiers d'Art, numérique,

CONFÉRENCES sur le TOURNAGE ornemental et présentation de l'Œuvre MOF

« Le pont d'Einstein-Rosen »
Œuvre MOF

Patrick ARLOT MOF 2023
samedi et dimanche



“Le bois invite le verre”

Harmonie sauvage



“Le bois invite les métaux”

Le phare du futur





SCULPTURE MONUMENTALE COLLECTIVE

EN TOURNAGE

Par une équipe FEMININE



UNIQUE ET EXCEPTIONNEL

- Projet collaboratif dans le cadre d'une résidence courte dédiée à la création d'une pièce monumentale, en lien avec le thème, en vue d'augmenter la visibilité de la représentation féminine au sein du tournage sur bois.
- Exposition de tourneuses : une arche de bienvenue à celles qui choisissent cette voie !

Son inauguration se fera le 30 août, fin d'après-midi.



 **MARTIN**
Produits du Bois

CONCOURS INTERNATIONAL de TOURNAGE

Thème : « Manèges »



Remise prix du jury et prix du public : dimanche 30 à 19h.

Constitution du jury : Coralie SARAMAGO, prix jury 2024, **présidente du jury**, et huit autres membres invités (artisan-es d'art, artistes, élu-es, membres de l'association).

SÉLECTION des PROJETS EN AVRIL 2026

2024
« Au son du bois »

Prix du jury :
Coralie Saramago



Prix du public :
Gaëtan CHRYSTINAZ (MAF)



SPECTACLES de MARIONNETTES

ODYSSEE THEÂTRE

« Eco Kao », une fable écologique, théâtre musical de notre temps

‘Il était une fois un Monde, « Eco », où la Terre Gaïa et le Ciel Wakatanka s’aimèrent si fort qu’ils créèrent les esprits de la Nature : Karakwa la Lumière, Yemaya l’Eau, Fuji le vent, Chango le Feu, Obatala l’Arbre, qui créèrent à leur tour la Vie sur la Terre : les Animaux, les Végétaux et les Ompollen.

Les Ompollen connaissent le lien sacré à la Nature, respectent ses lois et vivent dans l’harmonie et l’équilibre avec tous les autres êtres vivants....

Mais un jour, cet univers paisible est confronté à l’invasion des Omsangène, lesquels, coupés de leurs liens originels à la Nature, veulent régir, commander, posséder, envahir : les Egofric, les Bulldo, les J’kifkemoi, les Zappe-Jette, le Naturator et les Propylène... qui dévastent « Eco » et le transforment en « Kao »...

*Mais Katchéléo, la gardienne, veille encore... bien décidée à agir pour préserver l’avenir...
Saura-t-elle nous convaincre de retrousser nos manches pour réparer et guérir ?*

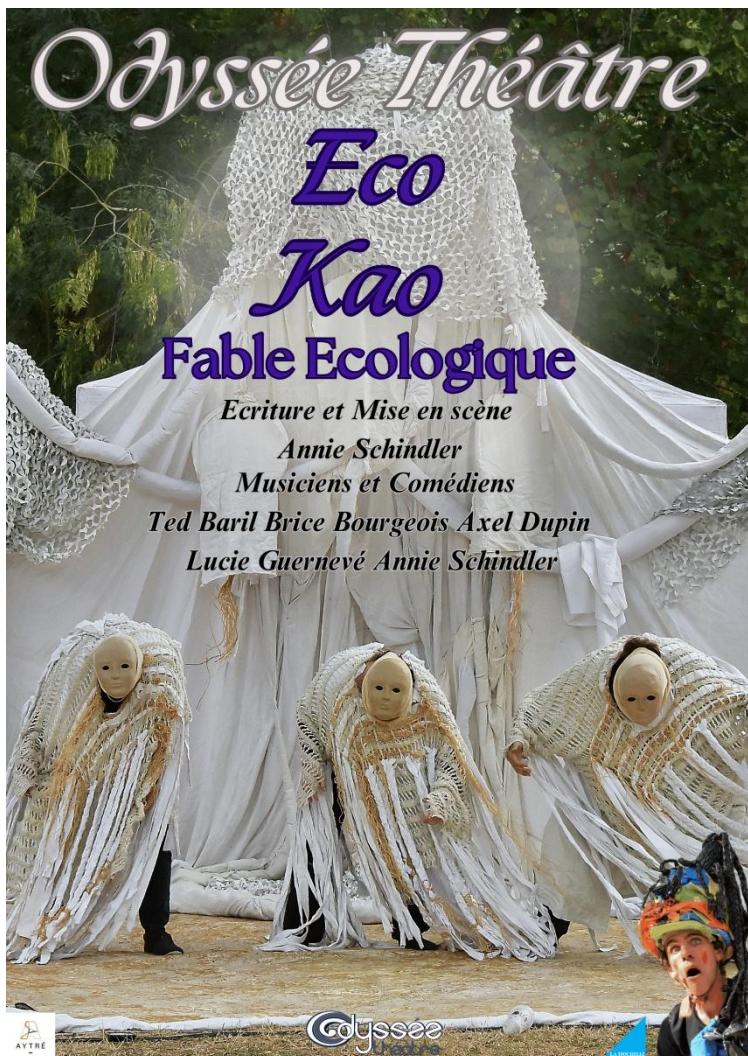
Des ”Omsangène” ou des ”Ompollen” qui finira l’histoire ? “

Samedi 19h30

**5 comédiens musiciens
5 grandes marionnettes
Jauge du public : 150/200 personnes**

Durée du spectacle : 55 min

**Odyssée théâtre 17440 AYTRE
Annie Schindler 06 08 97 47 35
annieschindler@yahoo.fr**





THEÂTRE de MARIONNETTES

THEÂTRE TERRE BATTUE

Joëlle et Jean-Louis
joelle.pasquier599@orange.fr

SAMEDI 29 et DIMANCHE 30 à 16h

ATELIERS de fabrication de MARIONNETTES
TROIS RATONS LAVEURS



Créateur de marionnettes et autres créatures...

Ateliers de fabrication de marionnettes à doigts pour des binômes adulte-enfant, durée 1h environ,
4 à 5 binômes par session, à partir de 5 ans.

Corine SIOT 06 41 59 76 94 troisratonslaveurs@orange.fr
Gouteyroux, Laprade 16310 troisratonslaveurs.blogspot.com

ANIMATIONS JEUX



Des jeux et des rires pour des souvenirs toute la vie !

Rallye de 10 chariottes



20 Jeux en bois géants



COMPAGNIE JEUX M'AMUSE
3 Le regas Castaounouze - 81200 Mazamet
06 29 21 23 97

www.compagniejeuxmamuse.fr [www.youtube.com@compagniejeuxmamuse](https://www.youtube.com/@compagniejeuxmamuse)

ASSOCIATION COGNAC JEUX
Couvent des Récollets
53 rue d'Angoulême
BP 46 16100 COGNAC
06 71 88 97 20

Pour partager des moments de joie, de détente et d'apprentissage...
Molkky– Pylos– Quarto– Quixo– Qwirkle– Tic tac toe- Tock– Little Town (pions en forme de bûcherons)



MEDIATHEQUE COGNAC

**10 rue du Minage
16100 COGNAC
05 45 36 19 50**

Jeux en bois XXL

birdy wall, quoridor, quarto, dingo disc, carambole,
gobblet gobbers, pengoloo, table à glisser et weykick football



ANIMATION ÉCHIQUÉENNE



SAMEDI 29

14h00 - 18h00

Simultanée

Un fort joueur joue contre plusieurs participants en même temps

DIMANCHE 30

10h00 - 12h00

Animation avec quizz

Questions et défis sur les échecs pour tous les niveaux

14h00 - 17h00

Tournoi de Blitz

Blitz en 6 rondes de 30mn, ouvert à tous

17h00 - 18h00

Remise des prix et mot de clôture



Pendant la durée du festival, projection d'un diaporama (5mn) en boucle, du samedi après-midi au dimanche soir.

**Mise à disposition de problèmes d'échecs sur feuilles à résoudre
(Mat en 1 au mat en 3, tactique).**

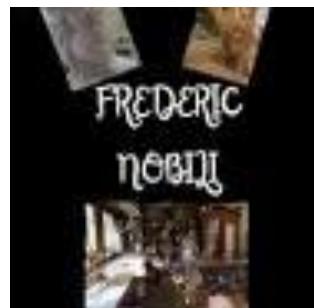


MANÈGES en BOIS

Manèges à propulsion humaine

**Frédéric NOBILI
15 rue de l'église
17870 BREUIL MAGNÉ
06 98 35 82 75**

Le manège marin



Le manège des poules



MUR DIGITAL

Joël Mercereau ; Ludi'Joe
06 49 92 52 52
site @ : www.ludijoe.fr
contact@ludijoe.fr
Insta : [Joelmercereau](#)
Linked In : Joël Mercereau
fb : joel mercereau – animation



Invitation à vivre des expériences uniques et mémorables
avec une palette d'activités ludiques et dynamiques !

« Défis fun et sport avec le mur digital »

Jeu concours
Samedi soir 22h

L'ASSOCIATION ARBBRE

Fondée en 2003, l'association « ARBBRE » s'est donnée pour ambition de créer un évènement d'envergure nationale valorisant les métiers d'art du bois par le biais du Festival "Art & Passion du Bois" qui rassemble plusieurs milliers de visiteurs et une cinquantaine d'artistes et artisans d'art français mais aussi étrangers.

En amont de l'évènement, **c'est une quinzaine d'adhérents**, dont la majorité habite la commune, qui se réunissent tous les mois, en présentiel ou distanciel, pour œuvrer à l'élaboration du Festival.

Ce sont **environ 80 bénévoles** qui se mobilisent sur cette manifestation.

Depuis sa création, le festival a mis en lumière une quinzaine de métiers d'art suivants :

2003 Tournage d'Art

2004 Sculpture

2005 Facture Instrumentale

2006 Marqueterie

2007 Jeux et Jouets

2008 Ebénisterie Contemporaine

2009 Marionnettes et Automates

2010 Cannes, Pipes et Couteaux

2011 Le Compagnonnage

2012 Rencontres Artistiques

2014 Vannerie

2016 Le bois invite le métal

2018 Le bois invite le verre

2022 Rencontres artistiques

2024 Facture instrumentale

Les objectifs de l'association sont multiples :

- Valoriser, promouvoir les métiers d'art du bois en milieu rural avec la transmission de savoir-faire.
- Créer des lieux de rencontres et d'échanges entre les professionnels, les amateurs et le grand public.
- Impliquer la population locale dans la dynamique du village.
- Sensibiliser la jeune génération aux métiers d'art et de création et susciter des vocations.

L'association tend vers ses objectifs à travers ces actions :

- **Exposition permanente de la collection "Art & Bois"** : les œuvres en bois tourné -réalisées à l'occasion des concours de tournage d'Art sur Bois, des échanges artistiques ou des résidences secondaires- sont une collection que l'association s'efforce de mettre en valeur tout au long de l'année **au Centre d'art vivant**.

- **Expositions temporaires :**

Bonsaïs de Gérard Dumoutier Octobre 2007

L'arbre à papier Avril 2008 ; Philippe JOLY Octobre 2008

Marc Platevoet et Patrice Lethéreau Mai 2010

Marqueterie Mai 2011

Céramique Juin 2013

Bronze Mai 2015

Métal Mai 2016

Patrimoine architectural de la commune Septembre 2025 JEP

- **Résidences d'Artistes :**

L'association « ARBBRE » multiplie ses actions en faveur de la création artistique par l'organisation de résidences d'artistes. Ces résidences offrent l'opportunité à plusieurs artistes sélectionnés de créer une œuvre originale en quatre semaines. C'est un temps fort exclusivement consacré à l'échange et la création.

Depuis 2013, les résidences sont basées sur la rencontre entre le bois et différents matériaux.

- **Le festival « art & Passion du Bois » en biennale depuis 2012.**



LES INTITUTIONNELS PARTENAIRES

Ateliers d'Art de France :

Organisation professionnelle des métiers d'art. Elle fédère plus de 6000 artisans d'art, artistes et manufactures d'art à travers l'Hexagone ainsi qu'une centaine d'associations. Sa vocation est de valoriser, représenter, défendre le secteur des métiers d'art et de contribuer au développement économique des professionnels en France et à l'International.



L'Administration Fiscale :

L'association ARBBRE est reconnue d'intérêt général, à ce titre, elle peut délivrer aux particuliers et aux entreprises faisant un don, un justificatif permettant de bénéficier d'une réduction d'impôts.

La Mission Régionale des Métiers d'Art :

Elle émane de la Chambre Régionale des Métiers de Poitou Charente. Elle a pour triple objectif de favoriser la coopération et les synergies entre les professionnels des métiers d'Art, de faire découvrir au grand public la richesse et la qualité de production des artisans et créateurs et de donner envie aux jeunes de s'investir et de faire carrière dans un métier d'Art.



La municipalité de Bréville :

Depuis une vingtaine d'années, elle porte un projet local de développement durable s'articulant en 4 volets qui interagissent autour des métiers d'art. Ce projet a permis l'installation de plusieurs professionnels des métiers d'art au cours du temps, la création d'évènements singuliers et de qualité, la sensibilisation des jeunes pour les métiers d'art et l'ouverture du village au tourisme. Cette initiative a été reconnue sur le plan national par l'**obtention en 2005 du label « Ville et Métiers d'Art ».**

L'association ARBBRE est un des éléments moteurs des projets du « Pôle des Métiers d'Art du bois » de la commune. Elle porte le volet évènementiel du projet et participe activement à son développement notamment par son implication dans la commission communale compétente. **Le Festival Art et Passion du Bois, créé en 2003 dans le cadre des orientations du Pôle des Métiers d'Art du Bois, est un élément phare de ce projet.** En effet, il rassemble depuis 23 ans de nombreux professionnels des métiers d'art du bois et un public fidélisé. Les sculptures réalisées à l'occasion des festivals sont implantées dans le bourg et les hameaux et donnent à Bréville sa singulière personnalité.



LE BUREAU

Présidente : Cerise BOISSEAUx Vice-Président : Francis Mercier

Secrétaire : Bérangère LAIDET Trésorière : Jackie BARBEAU

Commission technique : Francis et Brigitte MERCIER, Bernard SAUVAGE, Philippe LAIDET.

UNE ECO MANIFESTATION

- **Une communication « Eco-responsable »** grâce à un suivi détaillé des quantités imprimées et des quantités réellement utilisées au fil des ans.
- **La mise en ligne de tous nos documents**, appels à projets, dossiers d'inscription, etc...
- **les envois par mails et la mise à jour de nos bases de données.**
- **L'impression de nos documents recto verso.**
- **Le travail en collaboration avec un imprimeur labellisé « imprim'vert » et l'impression des affiches sur du papier recyclé.**
- **Proposition de transport « Eco-responsable », hébergement des professionnels participants et des intervenants chez l'habitant pour éviter les déplacements.**
- **Une politique d'achat, de choix d'équipements et de prestations « Eco-responsables » ou « bio »**
- **Les sculptures créées par les artistes et installées dans le bourg sont toutes réalisées dans des essences de bois locaux.**
- **La maîtrise des consommations et de la gestion des déchets en collaboration avec la Sté CALITOM.** Des points de sensibilisation et de tri des déchets sont installés dans le bourg.
Les points déchets sont gérés et contrôlés par une équipe de bénévoles.
- **Utilisation de vaisselle lavable et/ou recyclable et consignation de verres lavables pour la buvette.**
- **Mise à disposition de toilettes sèches** (fabriquées par l'association Art et Bois à Bréville en 2009) et compostage de la sciure souillée.

Une sensibilisation à l'environnement par la collaboration avec l'association « ANLP » (Antenne Nature Loisirs Patrimoine) et la valorisation des actions mises en œuvre en matière d'environnement dans les dossiers de presse, sur le site Internet et sur des panneaux pédagogiques.

Depuis sa création et dans la lignée du « Pôle des Métiers d'Art du Bois » (**Prix du Développement Durable en 2007**), cet évènement qui se veut être un projet de développement durable, est devenu **une éco-manifestation labellisée** par la région Poitou Charentes **en 2009**.



PLAN DE COMMUNICATION

Les outils de communication réalisés pour la manifestation s'appuient sur de nombreux supports conçus en interne et imprimés par une entreprise labellisée « Imprim'Vert ». Cette année, révision à la baisse de l'ensemble des supports papier.

- **50 affiches 120x176** diffusées dans les villes proches et aux entrées du festival.
 - **Affiches A4 et A3** imprimées en mairie selon les besoins.
 - **1000 dépliants** mis à disposition dans les Offices de Tourisme, commerces, équipements culturels et de loisirs, ateliers de métiers d'art, ou distribués à l'occasion des évènements culturels de la région.
 - **1000 brochures pub** distribués aux visiteurs aux points accueil.
 - **2000 flyers 15x10.5 cm**, largement distribués, dans et aux alentours, de la Communauté d'agglomération du Grand Cognac.
-
- **Insertions publicitaires dans la presse spécialisée ainsi que sur les sites internet** (Ateliers d'Art de France, VMA, CMA, le Lien Créatif, la Maison des Artistes, ANLP...)
 - **Insertions publicitaires dans la presse locale** : Charente Libre, Sud-Ouest, Sortir label Charente, 
 - **Dossiers de presse** envoyés à de nombreux journalistes.
 - **Partenariat avec le quotidien Charente Libre et leur Site Internet.** 
 - **Partenariat Redaction.angouleme@rcf.fr**
 - **Partenariat FR3**
 - **Encarts publicitaires sur le site de l'Office de Tourisme de Cognac** 
 - **Agence de communication « Ma Belle Charente »**
 - **Site Internet <http://www.art-bois-breville.com>**
- Comptes Facebook et Instagram 

PARTENAIRES FINANCEURS



INFOS PRATIQUES

RESTAURATION SUR PLACE



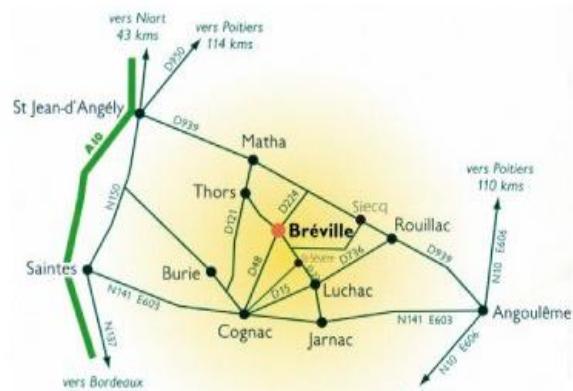
Association ARBBRE : arbre@breville.org
Info : <http://www.art-bois-breville.com/> - 05.45.80.82.05
FB : <https://www.facebook.com/arbbe.breville.9>
INSTAGRAM : <https://www.instagram.com/arbbe.artetbois.breville/#>

Pour vos déplacements : covoitmodalis.fr

Localisation :

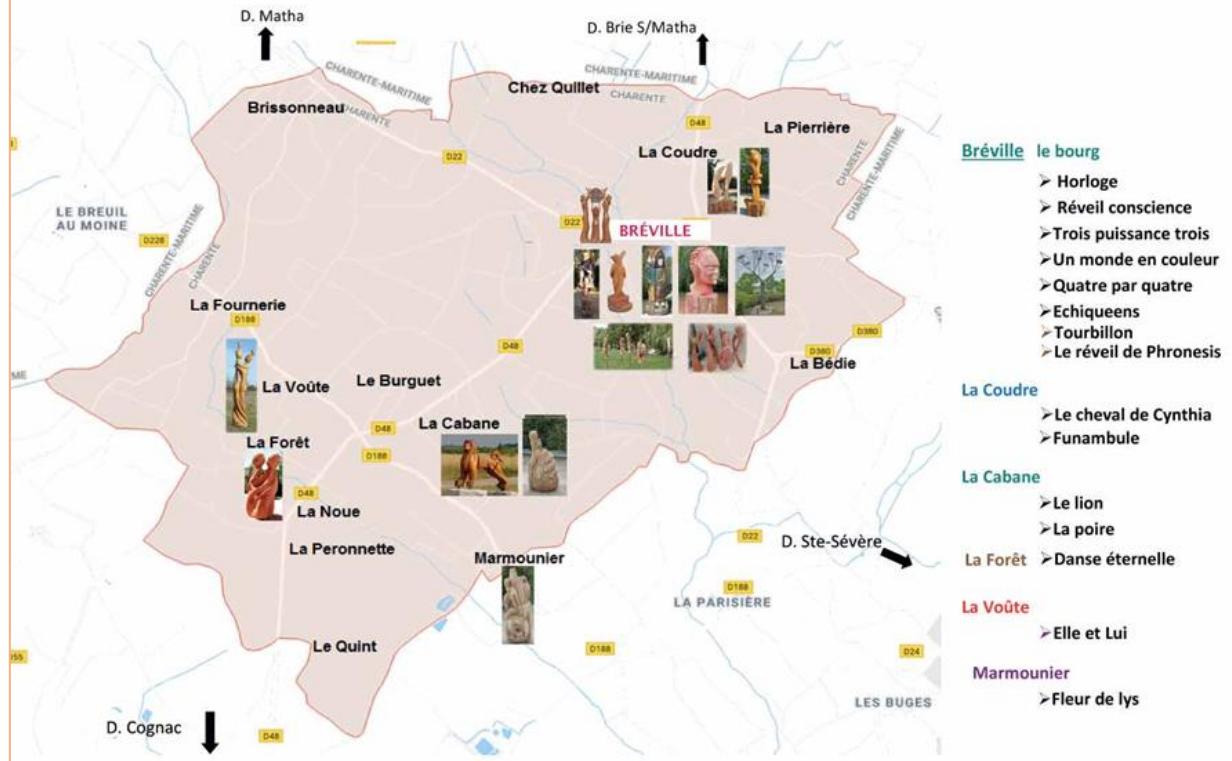
Bréville se situe en région Poitou-Charentes, dans le département de la Charente, à la limite de la Charente-Maritime :
à 13 km au Nord de Cognac (Charente)
à 9 km au Sud de Matha (Charente-Maritime)
- à 100 km au Sud-Est de La Rochelle
- à 150 km au Nord-Est de bordeaux

GPS : Long 00°15'44"0 Lat 45°47'47"N



SCULPTURES à DÉCOUVRIR

PATRIMOINE de BRÉVILLE en Pays de Cognac



PATRIMOINE de BRÉVILLE en Pays de Cognac

